

## ANGABEN ZUR PERSON



## Lara Brandstetter

📍 Eisenbahnstraße 11, 10997 Berlin (Deutschland)

☎ (+49) 178 6993122

✉ lalabrandstetter@gmail.com

**Geschlecht** Weiblich | **Geburtsdatum** 14.08.1997 | **Staatsangehörigkeit** deutsch

## SCHUL- UND BERUFSBILDUNG

Okt. 19–Heute

**Staatlich Geprüfte Pantomimin**

Die Etage, Berlin (Deutschland)

Okt. 17–Jun. 19

**Zirkusausbildung "Corso di Formazione per Artista di Circo Contemporaneo"**

Flic Scuola di Circo, Torino (Italien)

Tanz

Theater

Zirkus

"Scalezio" (Eigenkreation, Modulation des statischen Trapezes) <https://www.youtube.com/watch?v=p3keaDYV7Ew>

[Zeugnisse und Nachweise](#) Certificado FLIC.pdf

Dez. 16–Mär. 17

**Artistische Akrobatik und Luftakrobatik**

Gym D'Car

Simon Bolivar, A. García Cubas 55, 06800 CDMX (Mexiko)

Tägliches Training in Boden- und Luftakrobatik

[Zeugnisse und Nachweise](#) Certificado Gym D'Car.pdf

Okt. 17–Jun. 18

**Jahreskurs Physisches Theater "Avvicinamento al teatro fisico"**

Atelier Teatro Fisico Philip Radice, Turin (Italien)

Methode nach Jacques Lecoq:

Lecoq-Bewegungen

Neutrale Maske

Mime

Physische Expression

[Zeugnisse und Nachweise](#) certificato\_frequenza Philip Radice.pdf

## BERUFSERFAHRUNG

Nov. 19

**Übungsleiterin**

Pfeffersport e.V., Berlin

Führung der Gruppen

■ Inklusives Tanztheater "Grenzenlos"

■ Partnerakrobatik für Kinder gemischter Altersgruppen "Gravity Crashers"

19–Heute **Zirkusartist/Zirkusartistin**  
 Solo Performance: "Flower Blower"  
<https://www.youtube.com/watch?v=rOvdfHTkpz4>

Okt. 17–Jun. 19 **Zirkusartist/Zirkusartistin**  
 FLIC scuola di circo, Turin (Italien)  
 zahlreiche Gruppen- und Soloperformances als Skalez-Artistin, Schauspielerin und CLown  
 Mitwirkung in Produktionen u. a.:  
 "Caterinca" - Riccardo Massida  
 "M" - Roberto Magro  
 "Wonderland" - Élodie Doñaque  
 "Lo chiameremo domani" - Claudio Stellato

17–18 **Performance-Künstler/Performance-Künstlerin**  
 Straßenshows, Aufführung vor Allem in Mexiko:  
 Feuerjonglage  
 Tanz

Mär. 17 **Performance-Künstler/Performance-Künstlerin**  
 Ometeotl Festival (Mexiko)  
 Trapez- und Feuerperformance

Aug. 15–Aug. 16 **Freiwillige Jugendzirkustrainerin**  
 Circo Fantazztico, San Isidro del General (Costa Rica)  
<http://www.vida-nueva.co.cr/de/projekte/circo-fantazztico/>  
 Regelmäßiges Training und Leitung von Kinder- und Jugendgruppen  
 Organisation und Durchführung von Trainingslagern und Auftritten

**Tätigkeitsbereich oder Branche** Erziehung und Unterricht

**Zeugnisse und Nachweise** Bestätigung über Weltwärts Freiwilligendienst.jpg

09–15  
 Circus Oh Caramba, Stuttgart (Deutschland)  
 Wöchentliches Training  
 zusätzlich ehrenamtliche Trainerin für inklusiven Kinderzirkus  
 36 Präsentationen in "Zimt & Zauber" - Friedrichsbau-Variété Stuttgart  
 2010, 2012, 2014

**PERSÖNLICHE FÄHIGKEITEN**

**Muttersprache(n)** Deutsch

Fremdsprache(n)	VERSTEHEN		SPRECHEN		SCHREIBEN
	Hören	Lesen	An Gesprächen teilnehmen	Zusammenhängendes Sprechen	
Spanisch	C2	C1	C1	C1	B2
Französisch	B2	B1	B1	B1	B1

Englisch	B2	B2	B2	B2	B2
Italienisch	B2	B2	B2	B2	B1

Niveaus: A1 und A2: Elementar - B1 und B2: Selbstständig - C1 und C2: Kompetent  
Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen - Raster zur Selbsteinschätzung

## ANLAGEN

- Certificado FLIC.pdf
- certificato\_frequenza Philip Radice.pdf
- Certificado Gym D'Car.pdf
- app0001.pdf
- Bestätigung über Weltwärts Freiwilligendienst.jpg

## Certificado FLIC.pdf



REALE SOCIETÀ GINNASTICA  
di Torino

### La Società Ginnastica di Torino a.s.d.

### con il suo progetto FLIC SCUOLA DI CIRCO

(Membro effettivo F.E.D.E.C. - Federazione Europea delle Scuole di Circo professionali)

#### DICHIARA

che Brandstetter Lara, nata a Stuttgart (Germania), il giorno 14/08/1997, sta frequentando il secondo anno del Biennio 2017-19 del Corso di Formazione per Artista di Circo Contemporaneo.

L'allieva ha seguito regolarmente il programma del primo anno da ottobre 2017 a giugno 2018 per un totale di 1300 ore di lezione di cui:

- 220 ore di Acrobatica
- 200 ore di Danza
- 180 ore di Teatro
- 300 ore di Circo (specialità: trapezio fisso)

Il programma prevede inoltre lezioni di preparazione fisica, allungamento, trampolino elastico, lezioni teoriche e settimane di stage intensivi:

- Danza: Piergiorgio Milano, Teresa Noronha Feio, Erika Bettin
- Tecnica Aerea con Roman Fedin
- Danza Aerea con Elodie Doñaque
- Contorsione con Alice Rende
- 6 settimane d'attore con: Francesco Sgrò, Florent Bergall, Piergiorgio Milano, Roberto Magro, Marianna De Sanctis, François Juliot.
- Settimana Festival Mirabilia come tirocinante

#### Spettacoli e rappresentazioni:

- n. 5 Circo in Pillole (regia di: Roberto Magro, Florent Bergall, Piergiorgio Milano, Marianna De Sanctis, François Juliot)
- Cité 2018 - Rassegna di Circo Contemporaneo a Teatro (Venaria Reale - TO)
- Spettacolo fine anno "Caterinca", regia di Riccardo Massidda.

Dal 3 settembre 2018 ad oggi frequenta il secondo anno che terminerà a giugno 2019 per un totale di 1400 ore di lezione di cui:

- 240 ore di Acrobatica
- 220 ore di Danza
- 200 ore di Teatro
- 320 ore di Circo (specialità: trapezio fisso)

con il sostegno di:

e di:

membro effettivo della:



REALE SOCIETÀ GINNASTICA  
di Torino

Il programma prevede inoltre lezioni di: preparazione fisica, allungamento, trampolino elastico e lezioni teoriche e settimane di stage intensivi:

- Danza: Piergiorgio Milano, Teresa Noronha Feio, Erika Bettin, Giorgio Rossi, Francesca Cinalli
- Contorsione con Alice Rende
- Tecnica Aerea con Roman Fedin
- Danza Aerea con Elodie Doñaque
- Composizione musicale con Simon Thierrée
- 7 settimane d'attore con: Roberto Magro, Francesco Sgrò, Jean Michel Guy, François Juliot, Florent Bergall

Spettacoli e rappresentazioni:

- n. 7 Circo in Pillole (regia di: Roberto Magro, Elodie Donaque e Francesco Sgrò, Stevie Boyd, Piergiorgio Milano)
- Progetto personale
- Spettacolo fine anno: Lo chiameremo domani, regia di Claudio Stellato

Si rilascia la presente su richiesta dell'interessata.

In fede.

Torino, 4 febbraio 2019

Il Direttore della Società Ginnastica di Torino a.s.d.

e FLIC Scuola di Circo



(Matteo Lo Prete)

con il sostegno di:



e di:



membro effettivo della:



## certificato\_frequenza Philip Radice.pdf



Associazione di Promozione sociale  
**ATELIER TEATRO FISICO**  
di Philip Radice

Via Carmagnola 12 - 10152 Torino

tel. 011.2490112 mob 348.1026073  
info@teatrofisico.com  
[www.teatrofisico.com](http://www.teatrofisico.com)

P.IVA 08913630011  
C.F. 97608550014



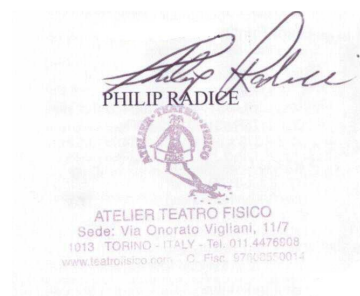
Torino, 14 febbraio 2019

### Oggetto: certificato di frequenza

Con la presente si certifica che Lara Brandstetter , nata a STOCCARDA (DE) il 14/08/1997, ha frequentato nel 2018/19 con successo il corso di Avvicinamento al Teatro tenuto dall'insegnante di teatro Giorgia Dell'Uomo per un totale di 100 ore, presso l'Associazione di Promozione Sociale Atelier Teatro Fisico.

Tale dichiarazione viene redatta su richiesta del Sig.na Lara Brandstetter per tutti gli usi consentiti dalla legge.

Il Presidente



Philip Radice

**Certificado Gym D'Car.pdf**

Gym De Car

Centro de acondicionamiento físico  
Carlos Rivas OlveraEsquina Simón Bolívar, A. García Cubas 55  
Obrera, 06800 Ciudad de México, D.F., México  
+52 55 5761 1614

Ciudad de México, a 09 de junio 2017.

**Certificado de prácticas profesionales**

Por medio de la presente confirma Carlos Rivas Olvera, que la becaria Lara Brandstetter extendió con éxito sus prácticas de orientación vocacional en nuestra academia de acrobacia "Gym D' Car" durante 25 semanas en total desde el 1º de diciembre del 2016 hasta el 27 de mayo del 2017.

Por lo demás, su desempeño académico se complementó con un curso de acrobacia de piso (nivel básico e intermedio), compuesto por diez horas semanales (entr.: Carlos Rivas, gimnasia olímpica) y un curso de danza aérea (especialidad trapecio fijo, nivel avanzado), compuesto por seis horas semanales (entr.: L. Emmanuel, Danza Aérea).

La practicante realizó sus actividades con excelente satisfacción y le deseamos mucho éxito para su futura carrera profesional.

Atentamente,



9-06-2017

Director de la Academia Gym D'Car

**DIRECTOR GENERAL**  
Carlos Rivas Olvera

app0001.pdf 

**Die LAG Zirkuskünste BW e. V.**

**anerkennt**

**Lara Brandstetter**

**zur**

**Zirkus Jugendübungsleiterin**

**Umfang der Qualifizierung:**  
**72 Zeitstunden + begleitete Praxiserfahrung (40 Stunden)**

**Inhalte:**  
Baustein 1a => Pädagogische und didaktische Grundlagen der Zirkuskünste (2011)  
Baustein 1b => Pädagogische und didaktische Grundlagen der Zirkuskünste (2012)  
Baustein 2a => Praxisvertiefung der Zirkuskünste: Akrobatik (2012)  
Baustein 2b => Praxisvertiefung der Zirkuskünste: Trapez (2012)  
Baustein 3 => Erste Hilfe Kurs (2013)  
Baustein 4 => begleitete Praxiserfahrung im Kinder- und Jugendhaus Degerloch (2012-2013)

**LAG – Qualifizierung Jugend**  
  
**Sven Alb (Zirkus- und Theaterpädagoge)**

**LAG ZIRKUSKÜNSTE  
B W E . V .**

**Datum 14. 10. 2013**



## Bestätigung über Weltwärts Freiwilligendienst.jpg



Kolpingwerk Deutschland • 50606 Köln

Frau  
Lara Brandstetter  
Kuckucksruf 5a  
70569 Stuttgart

Kolping Jugendgemeinschaftsdienste  
Linda Waldhof

Briefanschrift: 50606 Köln  
Besuchs-/Lieferanschrift:  
St.-Apern-Str.  
50667 Köln

Tel.: +49 (0) 221 / 20 70 1-122  
Fax: +49 (0) 221 / 20 70 1-129  
E-Mail: linda.waldhof@kolping.de

Köln, den 4. Oktober 2016

### BESTÄTIGUNG ÜBER FREIWILLIGENDIENST

Frau Lara Brandstetter, geboren am 14.08.1997, leistete vom **20.08.2015 bis 19.08.2016** einen Freiwilligendienst im Rahmen des weltwärts-Programms in **Costa Rica**. Dieser wurde von den Kolping Jugendgemeinschaftsdiensten (JGD) vermittelt.

Im Rahmen ihres Freiwilligendienstes arbeitete Lara Brandstetter in der Zirkusschule Fantazztico. Die Zirkusschule wurde 2002 gegründet. Ziel des Projektes ist es, den Kindern und Jugendlichen aus den Vororten San Isidros soziale Kompetenzen und geregelte Strukturen zu vermitteln. Außerdem sollen die Kinder und Jugendlichen individuell gefördert werden und eine Perspektive erhalten. Mittlerweile gibt es sieben Kinderzirkusgruppen in der Projektstadt San Isidro de El General, in anliegenden Dörfern und in drei Waisenheimen. Regelmäßig werden in den anliegenden Schulen Workshops angeboten.

Die Aufgaben von Lara Brandstetter umfassten:

- Organisation von Kinderzirkusgruppen und Durchführung von deren Training
- Organisation und Durchführung von Auftritten
- Organisation und Durchführung Ausflügen / Trainingslagern
- Unterstützung bei der Arbeit "hinter den Kulissen"
- Anfertigung von Kostümen
- Reparatur- und Renovierungsarbeiten an Haus und Material des Zirkus
- Mithilfe bei Planung und Durchführung des zirkuseigenen Festivals „Brinca Brunca“

Frau Lara Brandstetter pflegte während ihres Aufenthaltes sehr guten Kontakt zu ihren Kolleg\_innen der Einrichtung. Sie zeigte Respekt und Anpassungsbereitschaft an die kulturellen Besonderheiten vor Ort und integrierte sich sehr gut in die Gemeinschaft.

Die Kolping JGD sind eine Abteilung des gemeinnützigen Kolpingwerkes, einem katholischen sozialen Verband, welcher ca. 450.000 Mitglieder in über 60 Ländern der Welt umfasst. Die Kolping JGD sind ein freier Träger der Jugendhilfe und eine durch das BMZ am 10.04.2008 zugelassene weltwärts-Entsendeorganisation und bieten Mittelfristige Freiwilligendienste und Workcamps in gemeinnützigen Projekten in Ländern in Asien, Afrika und Lateinamerika an. Ziel der Kolping JGD ist es, bei Jugendlichen und jungen Erwachsenen ein Bewusstsein für soziale und globale Probleme zu wecken sowie sie zur Übernahme sozialer Verantwortung in der Gesellschaft anzuregen.

Mit freundlichen Grüßen

  
Linda Waldhof  
Kolping Jugendgemeinschaftsdienste



Rechtsträger:  
Kolpingwerk Deutschland gemeinnützige GmbH  
Geschäftsführer:  
Josef Holtkotte, Ulrich Vollmer

Handelsregister B,  
Amtsgericht Köln, HRB 37260  
USt.-Nr.: 215 / 5870 / 1170  
USt.-IdNr.: DE219873950

Bankverbindung: Kreissparkasse Köln  
Konto: 368 920 BLZ: 370 502 99  
BIC: COOKS DE 33  
IBAN: DE86370502990000368920

 [www.kolping.de](http://www.kolping.de)